



Fotografska zveza Slovenije  
FZS 09/2019

## Kabinet slovenske fotografije pri Gorenjskem muzeju Kranj



Fotografsko društvo Janez Puhar  
Kranj

»POKRAJINA 2019«

23. bienalna razstava fotografij

Kranj, november 2019

Tema A: Črno bela krajina

Tema B: Barvna krajina

Tema C: "Pogled od zgoraj"



<b>Žirija:</b> ddr. Damir Globočnik, um. zgodovinar Stane Vidmar, MF FZS, EFIAP Igor Debevec, KMF FZS, EFIP/s  Rezerva: Janez Papež, MF FZS, EFIAP	<b>Koledar prireditve:</b> Sprejem del: ..... 27/9/2019 Žiriranje: ..... 4/10/2019 Obvestilo o žiriranju: ..... 11/10/2019 Odprtje razstave: ..... 7/11/2019 Vračanje del: ..... 10/1/2020 Pošiljanje katalogov: ..... 10/1/2020	<b>Predsednik org. odbora:</b> Boštjan Snoj <a href="mailto:bostjan.snoj@gmail.com">bostjan.snoj@gmail.com</a>  <b>Predsednica društva:</b> Valerija Jenko <a href="mailto:valerija_jenko@yahoo.com">valerija_jenko@yahoo.com</a>
---	--	---

### Pogoji sodelovanja:

Na natečaju, ki je v skladu s pravili Fotografske zveze Slovenije (FZS), lahko sodelujejo vsi ljubiteljski in poklicni fotografi iz Slovenije in zamejstva.

Natečaj ima tri teme:

**A. Črno – bela krajina, B. Barvna krajina in C. "Pogled od zgoraj"** (ČB ali barvna)

1. S temo "Pogled od zgoraj" priložnostno odpiramo novo temo v krajinski fotografiji. Tu gre za fotografije, ki so bile posnete iz ptičje perspektive, torej iz drona, z letala, balona, ... navsezadnje lahko gre tudi za fotografije posnete z gora v dolino, pri čemer pa mora biti poudarek na naslovni temi. Temo smo odprli v spomin na velikana našega društva Janeza Marenčiča, ki je "Pogled od zgoraj" odkril ob preletu Sorškega polja in naredil "večno" fotografijo. Razlog za to je, da se danes pojavljajo fotografije narejene z droni, čemur bi lahko tudi rekli realizacija Marenčičevih sanj.
2. Vsak udeleženec lahko sodeluje s štirimi fotografijami na vsako temo. Fotografije, ki so že bile razstavljene ali so podobne tistim, ki so bile na predhodnih razstavah »Pokrajina«, bo organizator izločil.
3. Fotografije morajo biti v celoti avtorsko delo sodelujočega, za kar ta tudi prevzema vso odgovornost.
4. Format fotografij mora biti 20x30 cm ali izvedenka omenjenega formata in narejena na fotografski papir. Vsaka posamezna fotografija mora biti prilepljena na podlago velikosti 30x40 cm, ki naj ne bo debelejša od 1 mm.
5. Vsak udeleženec mora pred pošiljanjem papirnatih fotografij izpolniti elektronsko prijavnico, in oddati fotografije tudi v elektronski obliki zaradi lažje in kvalitetnejše izdelave kataloga. Oddaja je možna preko spleta na naslovu <http://fotografskodrustvo-kranj.si/pokrajina/> Digitalne fotografije naj bodo v resoluciji 300 dpi in čim večji kvaliteti vendar velikost posamezne fotografije ne sme presežati velikosti 4MB. Elektronske oblike fotografij naj bodo označene z imenom in priimkom avtorja, oznako teme in zaporedno številko fotografije. Prosimo, da ste pri izpolnjevanju prijavnice pozorni na to, da se vpisane zaporedne številke datotek fotografij (A1, A2...) v elektronski prijavnici natančno ujemajo s številkami na papirnatih fotografijah! Izpolnjeno prijavnico boste po elektronski oddaji prejeli na vaš vpisan elektronski (e-mail) naslov. Natisnite jo, podpišite in jo priložite poštni pošiljki fotografij.

6. Pravilno opremljene fotografije naj bodo v embalaži, ki je primerna za vračanje in z naslovom pošiljatelja. Na prijavnici mora biti napisan tudi točen naslov za vračanje.
7. Fotografije naj bodo na hrbtni strani opremljene z naslednjimi podatki; imenom avtorja, njegovim razstavljaljskim naslovom, naslovom fotografije in njeno zaporedno številko. Podatki morajo biti obvezno napisani v slovenščini. Naslov fotografije, skupaj s presledki ne sme presegati 30 znakov. Zaporedna številka posamezne fotografije mora biti identična številki, vpisani v elektronski prijavnici. Na elektronski prijavnici in na fotografiji je potrebno označiti, če je bila fotografija posneta v Sloveniji z DA ali NE.
8. Pristojbina znaša 10 € in jo nakažete na naš:  
BAN: SI56 0700 0000 0130 652  
SWIFT: GORE SI 2X  
ali  
na PAY PAL račun društva: [fee@fotodrustvo-kranj.si](mailto:fee@fotodrustvo-kranj.si)  
ali  
Kot priloga v znesku 10 EUR v pošiljki fotografij (izjeme od obveznosti izdajanja računov po 143. členu spremembe PZDDV)
9. S pristojbino bomo krili del stroškov, ki nastanejo z organizacijo razstave, tiskanja kataloga in vračanja del.
10. Fotografije, katere ne bodo ustrezale zgoraj navedenim pogojem in za katere ne bo plačana pristojbina, ne bodo žirirane, niti vrnjene avtorjem.
11. Fotografije skupaj s kopijo elektronske prijavnice in potrdilom o plačani pristojbini pošljite na naslov:  
**Fotografsko društvo Janez Puhar Kranj, p.p. 193,  
4001 KRANJ**
12. Organizator bo z deli ravnal pazljivo, ne prevzema pa odgovornosti za morebitne poškodbe ali izgubo med pošiljanjem.
13. Organizator lahko poslana dela uporabi za nekomercialno promocijo oziroma predstavitev razstave v medijih in v katalogu. Če se avtor s tem ne strinja, naj to sporoči organizatorju preko elektronske pošte [pokrajina@fotodrustvo-kranj.si](mailto:pokrajina@fotodrustvo-kranj.si)
14. Za najboljša dela v vsaki temi bodo na slovesnosti ob odprtju razstave podeljena zlata, srebrna in bronasta medalja Janez Puhar in FZS, ter po 3 pohvale. Žirija bo tudi v skladu s tradicijo razstave dodelila najvišje priznanje t.j. Zlato medaljo Janez Puhar, za »**Najboljšo slovensko pokrajino**«. Omenjena izbrana in nagrajena fotografija (barvna, ČB ali "Pogled od zgoraj") ostane v trajni lasti Kabineta slovenske fotografije.
15. Rezultati žiriranja bodo objavljeni na spletni strani Fotografskega društva Janez Puhar Kranj (<http://www.fotodrustvo-kranj.si>). Vsak udeleženec, ki je poravnal pristojbino prejme ob vračanju fotografij tudi katalog razstave.
16. Sodelovanje na razstavi pomeni, da avtor sprejema pogoje, ki jih je organizator določil v gornjih točkah.